

LEBENS LAUF

Persönliche Daten:

Name: Eva-Maria Fandl

Geboren am 5. Mai 1992 in Voitsberg, Österreich

Schulabschluss: Matura mit ausgezeichnetem Erfolg am BG/BRG Köflach im Juni 2010



Musikalische Ausbildung

- Seit 2018 Studium Kammermusik MA bei Prof. Wally Hase an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
- 2011-2018 Instrumentalstudium und Instrumentalpädagogik Flöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Prof. Barbara Gisler-Haase und Mag. Renate Linortner
- 2018 Abschluss des Studiums „Instrumentalstudium Flöte“ mit Auszeichnung
- 2017 Abschluss des Studiums „Instrumentalpädagogik Flöte“ mit Auszeichnung
- 2008-2011 Unterricht bei Prof. Gottfried und Reingard Hechtl am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz
- 2000-2008 Flötenunterricht an der Musikschule Köflach bei Dr. Harald Fripertinger

Orchestererfahrung:

- Seit Februar 2020 Zeitvertrag für 2. Flöte und Piccolo in der Volksoper Wien
- Februar 2019 - Jänner 2020 Zeitvertrag in der Oper Graz für 2., 3., 4. Flöte/Piccolo
- Gustav-Mahler-Jugendorchester (2015)
- Substitutentätigkeit in der Volksoper Wien seit 2016
- Substitutentätigkeit im Tonkünstlerorchester Niederösterreich seit 2017
- Wiener Opernball Orchester (2016)

Kammermusik:

- Fixes Mitglied im Holzbläserquintett „Pentaklang“

Unterrichtserfahrung:

- Seit 2019 Unterrichtstätigkeit in der Musikschule Markt Piesting, NÖ
- 2019 Dozentin für Flöte und Oboe beim Jeunesse Orchester camp in St. Florian
- Seit 2012 Unterrichtstätigkeit in der Schule St. Ursula, 1230 Wien für Querflöte
- 2017 Gründung des Vereins Klangkunst und seither Mitglied im Vorstand

Wettbewerbe:

- 2013 Preisträgerin beim Wettbewerb „Allegro Vivo“ mit Sonderpreis des ORF NÖ, sowie 1. Preis beim Prof. Dichler-Wettbewerb im Rahmen des Wiener Musikseminars
- 2012 und 2014 Preisträgerin bei „Musik in kleinen Gruppen“ mit dem Bläserquintett „armoniavento“
- 2010 1. Preisträgerin beim „Ars Nova International Music Competition“ in Triest
- 2009 1. Preisträgerin beim „Concorso Internazionale per Giovani Strumentisti“ in Udine
- Mehrfache Preisträgerin in der Kategorie Flöte und Holzbläserkammermusik bei „Prima la Musica“ auf Landes- und Bundeseben